

Raportul de activitate
a Direcției Cultură, Tineret, Sport și Turism Ștefan -Vodă
pentru anul 2015

I. Aspecte generale privind activitatea DCTST Ștefan-Vodă din anul 2015.

1.1.Date privind angajații DCTST:

Specialiștii(funcționari publici) din cadrul DCTST Ștefan -Vodă, total - 5 ; dintre care femei - 4, bărbați - 1.

Nr.	Numele, Prenumele	Funcția	Vîrsta	Studii	Specialitatea conform diplomei	Vechimea în muncă în domeniul cultură
1.	Uța Valentina	Șef DCTST	51 ani	Superioare	Manager cultural	30 ani
2.	Romanciuc Maria	Specialist principal	46 ani	Superioare	Culturologie	24 ani
3.	Stroici Cristina	Specialist superior	25 ani	Superioare	Biblioteconomie , asistență informaț.și arhivistică	5 ani
4.	Braguța Sergiu	Specialist superior	32 ani	Superioare	Instrumentist(acordeon), dirijor de orchestră.	1 an
5.	Ciumac Tatiana	Specialist	29 ani	Superioare	Turism și servicii hoteliere	1 lună

1.2. Perfecționarea personalului - cursuri de perfecționare pentru conducere și restul personalului: -0
Necesități de formare profesională-5

1.3. Mass - media locală (tv, radio, presă scrisă, etc.) -
30 plasări informaționale - Site Consiliul Raional Ștefan Vodă
10 înregistrări -radio Moldova

8 emisiuni TV - „Colinde de Paște” TV Moldova „Brambura prin Popeasca”, „Brambura prin Tudora”; 2 emisiuni de „Asfalt de Moldova” – Jurnal TV, „Aprindeți luminile” – emisiune tv cu tradiții de Crăciun , „Cine vine la noi” – folclor TV. Moldova 1.

31 articole „Prier-info” – V.Uța - 5 articole; M.Romanciuc – 7 articole; C.Stroici – 6 articole; Sergiu Braguța - 4 articole; despre activitatea culturală a raionului - 9 articole.

4 articole „Realități culturale” - „În muzică mă simt mereu acasă” nr. 2 (44) februarie 2015; M.Romanciuc „Novateca în raionul Ștefan- Vodă” nr. 6 (48) iunie 2015, C.Stroici. „Sărbătoarea Nașterii Maicii Domnului la Biblioteca Publică ”, nr. 10(52) octombrie 2015; „ Vei străluci mereu ca un Luceafăr Sfânt”nr. 12(54)decembrie 2015, C.Stroici.

1.4. Programe de cooperare transfrontalieră și bilaterale realizate: 2 proiecte:

Ștefan -Vodă - Tîrgoviște – proiect de înfrățire socio-culturală (septembrie 2015).
satul Talmaza, r-ul Ștefan -Vodă – satele Cioburciu, Parcani, Nezavertailovca, r—ul Slobozia, Transnistria – proiect cultural transfrontalier de promovarea a încrederii între cele două maluri ale Nistrului (24 februarie 2015).

1.5. Proiecte/activități realizate cu participarea colectivelor artistice din stînga Nistrului: 1 proiect –

„Activitățile cultural-artistice – o formă accesibilă de apropiere a oamenilor” – proiect transfrontalier
s. Talmaza, r-ul Ștefan-Vodă – satele Nezavertailovca, Parcani, Cioburciu r-ul. Slobozia, Transnistria - finisat 24.02.2015.

1.6. Proiecte culturale proprii/proiecte culturale realizate ca partener:

numărul total – 5 proiecte:

1. „Novateca”- Program Național (23 biblioteci în program);
2. Fondul pentru Tineri Ștefan-Vodă;
3. „Activitățile cultural-artistice – o formă accesibilă de apropiere a oamenilor” (casa de cultură din sat. Talmaza);
4. „Generații Tinere active pentru trecut” (5 muzee, dotate cu mobilier, renovare de spațiu etc.);
5. „Hai la Țară” (26 de gospodării din 7 localități de-a lungul râului Nistru) au fost conectate la proiect.

1.7. Activități educaționale și științifice(conferințe, prezentări, ateliere organizate de către DCTST):

numărul total - 14

Profilul participanților:(copii, tineri, angajați ai domeniului cultură, reprezentanți ai ONG-urilor).

Lansarea proiectului:Programul Național Novateca(26.01.2015),Ștefan-Vodă;

Deschiderea oficială a centrului de instruire Novateca în BPO Ștefan-Vodă;

Finisarea proiectului:”Activitățile cultural artistice- o formă accesibilă de apropiere a oamenilor”(24.02.2015)s.Talmaza;

Lansarea proiectului „Generații Tinere Active pentru Trecut”(21.04.2015),or.Ștefan-Vodă;

Lansarea programului:”Granturi Mici pentru Tinerii din raionul Ștefan-Vodă”(23.04.2015),OR.Ștefan-Vodă;

Cursuri de instruire:în cadrul proiectului”Generații Tinere Active pentru Trecut”, Centrul de politici Culturale,DCTST, (24-27.06.2015),or.Ștefan-Vodă;

Lansarea campaniei”Colecții Tinere Active pentru Trecut”(07.10.2015),or.Ștefan-Vodă.

3 seminare zonale(I zonă: Palanca, Tudora, Crocmaz, Olănești, Căplani, Carahasani, Antonești, Slobozia .

II zonă: Purcari, Răscăieți, Cioburciu, Talmaza, Ermoclia, Popeasca, Feștelita, Marianca de Jos

III zonă: Semionovca, Brezoaia,Alava, Lazo, Copceac, Ștefănești, Volintiri, Ștefan -Vodă.)

2 ateliere de creație - „Bazele biblioteconomiei: CZU”;- Biblioteca Națională, DCTST

„Generații Tinere Active pentru Trecut” - Centrul de politici culturale , DCTST

2 prezentări master- class „Regia manifestărilor culturale”; „Scenariul – baza spectacolului”.

1.8. Participări la festivaluri, gale, concursuri, saloane, târguri de nivel național/internațional:

numărul total – 9

Concursul Internațional „Cîntecele Credinței, Speranței și Iubirii-Victoria 70”; , or.Chișinău;

Festivalul Internațional de Folclor în județul Dîmbovița,primăria Tîrgoviște(Romînia);

Festivalul-Concurs Internațional de artă vocală”Cîntă Inimă”,or.Anenii-Noi;

Festivalul-Concurs Internațional de muzică ușoară „Două Inimi Gemene”,or.Chișinău;

Festivalul Național al cîntecului coral „Teodor Țurcanu”,or.Rezina;

Tîrgul Național al Covorului,or.Chișinău;

Tîrgul Național „Roata Olarului”,sat.Hoginești,Călărași;

Festivalul Național”La Mania”,sat.Holercani,Dubăsari;

Tîrgul Național”Bostaniada 2015”,sat.Lozoneva,Strășeni.

1.9. Manifestări culturale/ alte activități ale DCTST Ștefan -Vodă :
numărul total - 80

- Festival/concurs : - 8 -Ziua Îndrăgostiților”Dragobetele”, ,
Mărțișoare muzicale 2015”,
Concurs literar „La izvoarele înțelepciunii”,
„Valorile crează Familia, Familia crează valori”,festivalul familiei,
Festivalul- concurs de cântec și poezie patriotică „Grigore Vieru”;
Festivalul Național al Cărții și Lecturii” , etapa raională;
Festivalul -concurs de interpretare vocală „Pe urmele Primadonei Maria Bieșu”,
Festivalul tradițiilor și obiceiurilor de iarnă.
- Sărbători: - 17 - Ziua Națională a Culturii,
Ziua Internațională a Femeii,
Ziua Internațională a romilor,
Ziua Bibliotecarului;
Ziua Drapelului de Stat al Republicii Moldova
Ziua Europei;
Ziua Internațională a Muzeelor;
Ziua Sportivului,;
Ziua Internațională a Copiilor,
Sărbătoarea Națională”Ziua Independenței”,
Sărbătoarea Națională”Limba Noastră”,
Ziua Internațională a Oamenilor în Etate,
Ziua Mondială a Pedagogului,
„Așa-s toamnele-n Ștefan Vodă”, în cadrul Zilei Naționale a Vinului,
Ziua Internațională a Voluntarilor,
Ziua agricultorului și industriei prelucrătoare”,
„Să trăiți , să înfloriți”

comemorări: -11

- Ziua Comemorării lui Mihai Eminescu,
„Tinereți rămase pe pământ străin”(ostașilor internaționaliști în războiul din Afganistan),
Comemorarea poetului Grigore Vieru,
„Înguiosul glas de clopot”(declanșarea conflictului armat de pe Nistru),
„Cernobilul...și catastrofele de după catastrofă”,
„Mă cheamă-un glas din humă și durere” -9 mai.
„Trecutul glorios dăinuind peste veacuri” – comemorarea domnitorului Ștefan cel Mare și Sfânt,
Maria Bieșu-un zîmbet luminos pe chipul neamului”,
„Amintiri amare, rană durută”-eliberarea raionului de sub jugul fascist,
Dezvelirea plăcii comemorative și denumirea străzii „Semion Lutenco”, sat. Ermoclia,
Omagiu/ dezvelirea plăcii comemorative „Ștefan Culea” sat. Tudora.

expoziții/eveniment: - 11

- „Teiul lui Eminescu „– 165 ani de la nașterea poetului Mihai Eminescu,
„Dialogul artelor”dedicată Zilei Naționale a Culturii,
„Creangă-vocea copilăriei eterne”,
„Chipul femeii în pictură”,
„Teatrul poartă în ființa lui mesajul veșniciei”,
„Cartea –liantul dintre milenii și generații”-ziua internațională a cărții p/u copii,
Icoane de Paști și ouă decorate în diferite tehnici,
„Tricolorul-parte a sufletului neamului nostru”,
„80 de ani de la nașterea Primadonei Operei Naționale Maria Bieșu”,
„80 de ani de la nașterea actriței de teatru Ecaterina Malcoci”,
„Bradul de Crăciun”.

turnee sportive:- 6

- Turneu la volei masculin/maturi”Cupa raionului Ștefan-Vodă 2015”,
Turneu la volei feminin/maturi”Mărțișoare sportive”,
Turneu la volei masculin/maturi”campionatul raionului Ștefan-Vodă 2015”,
Competiții sportive (minifotbal, joc dame, șah, ridicarea greutății),
Starturi vesele sportive în cadrul Zilei Internaționale a Copilului,
Turneu republican la lupte libere,greco- romane și judo în memoria antrenorului emerit al RM Efim Batîr,

Seminare/instruiri: **26** - p/u bibliotecari - **9** seminare de lucru cu recomandări metodice și analize ;
 - **2** instruiți - „Biblioteca modernă. Tehnologii moderne” ;
 „Bazele biblioteconomiei: CZU”;
 p/u lucrători cultură – **11** seminare de lucru și analiză;
 - **3** seminare zonale de practică și analiză
 - **1** seminar/trainig de instruire cu muzeografii

Atestarea colectivelor artistice - **1** - **32** colective din raion au confirmat/ conferit titlu de colectiv artistic „model”.

1.10. Probleme cu care se confruntă DCTST.

- lipsa acută a personalului de specialitate, cu încadrare permanentă în instituțiile de cultură din raion,
- lipsa dotărilor strict necesare a aparatului de practică culturală și mobilier adecvat pentru spațiile cu destinație culturală în instituțiile de cultură din raion,
- salariul mic, lipsa încurajării creșterii profesionale p/u angajații din domeniul culturii,
- tinerii specialiști/absolvenți posedând o bună instruire evită să meargă la sate p/u încadrarea în muncă/motivul lipsa condițiilor de muncă, alocații, premii etc...

1.11. Propuneri pentru următoarea perioadă de raportare.

- revizuirea salarială,
- implementarea unor strategii de motivare în cadrul posturilor existente/oferirea de bonusuri, etc..

1.12. Obiective și priorități pentru anul 2016

- salvgardarea și integrarea patrimoniului cultural în politici publice naționale și locale,
- valorificarea și integrarea patrimoniului cultural în proiecte de dezvoltare comunitare,
- asigurarea /modernizarea dezvoltării infrastructurii culturale naționale,
- promovarea educației artistice și a serviciilor educaționale,
- asigurarea implementării unui management eficient în cadrul DCTST.

II. Analiza instituțiilor de cultură din cadrul unității administrativ-teritoriale

2.1. Numărul total al instituțiilor de cultură:

Case de Cultură - **26** ;

dintre care prestează servicii contra plată - **0**,

Case de cultură (cămine culturale) fără edificii - **7** (3 avariate ; 4 adaptate în alte clădiri),

Centre comunitare - **0**

Biblioteci - **35**

Muzee – **4**

Instituții de învățământ artistic extrașcolar – **2** școli de arte (10 filiale)

Librării :

de stat - **0**

private - **1**

2.2. Nominalizați instituțiile de cultură de nivelul II (raionale) – 0 .

2.3. Baza tehnico- materială a instituțiilor de cultură:

Starea edificiilor instituțiilor de cultură	Case de cultură	Biblioteci	Muzee	Instituții de învățământ artistic extrașcolar
1. Satisfăcătoare	15	23	4	2
2. Necesită reparație curentă	6	4	0	10 filiale
3. Necesită reparație capitală	11	7	0	0
4. Avariate total : timp de 1-2 ani; 3-5 ani; mai mult de 5 ani	4 (Cioburciu, Palanca, Ștefănești, Lazo)	1 (Olănești)	-	0
5. Se încălzesc în perioada rece	6	28	1	2
6. Deconectate de la rețeaua electrică	2 (Cioburciu, Palanca)	0	0	0
7. Conectate la rețeaua internet	5	23	0	2
8. Edificii noi (date în exploatare în anul 2015) și adaptate.	0	0	0	0

III.Date privind angajații caselor de cultură din cadrul unității administrativ-teritoriale

3.1. Numărul total de unități/angajați:

unități - **156,75** ; persoane - **144** ;,
dintre care femei - **91**; bărbați - **53** ;
structurate pe categorii de vîrstă :(18 – 26) - **0** ; (26 – 36:) - **19** ; (36 -56): - **65**; (56 și mai mult) - **60**.

Conform studiilor:

- a) superioare - **20** persoane
din ele de specialitate – **5** persoane
- b) medii speciale – **61** persoane
din ele de specialitate – **30** persoane
- c) medii generale - **63** persoane

Conform vechimii în muncă:

pînă la 3 ani - **30** persoane
3-10 ani - **45** persoane
10 – 15 ani - **20** persoane
15 – 25 ani - **30** persoane
mai mult de 25 ani - **19** persoane

3.2. Personalul tehnic:

unități – **32,5**
persoane - **41**

IV. Formațiile artistice de amatori din cadrul unității administrativ -teritoriale

**4.1. Numărul total a formațiilor artistice de amatori - 76 ; în ele participanți - 968 ;
din total, cu titlul „model” - 34 ; în ele participanți - 568,**

4.2. Numărul total al formațiilor artistice pentru copii - 35 , în ele participanți - 450 ;

4.3. Formații artistice ce reprezintă originea etnică preponderent:

- a) moldoveni - 70
- b) ucraineni - 2
- c) bulgari - 0
- d) ruși - 3
- e) găgăuzi - 0
- f) romi - 1
- g) alte etnii - 0

4.4. Formații conform genului de activitate :

ansambluri folclorice - 31
ansambluri de muzică și dans popular - 0
orchestre de muzică populară - 3
tarafuri - 2
ansambluri de fluierari - 3
ansambluri de dans popular - 2
teatre populare - 3
coruri - 1
ansambluri vocale - 8
fanfare - 5
teatre dramatice - 8
teatre de satiră și umor - 1
teatre de păpuși - 2
ansambluri de muzică ușoară/ansambluri vocal instrumentale - 5
ansambluri de dans modern - 2
ansambluri de dans sportiv - 0

V.Meșteșuguri tradiționale/artizanat contemporan

5.1.Numărul total al centrelor de meșteșuguri tradiționale/artizanat contemporan din cadrul unității administrativ - teritoriale - 5 ;

Nr.	Denumirea deplină a centrului (atelierului)	Localitatea , adresa	Genul (genurile) de activitate	Numele/prenumele conducătorului	Telefon de contact
1.	„Țărăncuța”	s. Carahasani	țesut, port popular	Marinescu Galina	0242.42 -3-67
2.	„Anton Port”	s. Popeasca	Prelucrarea lemnului, instrumente popul/muzicale	Port Anton	0242.34- 3-62
3.	„Rubin”	s. Răscăieți	Feronerie	Cojocaru Ion	0242. 36- 4-49
4.	„Meșter Faur”	s. Cioburciu	Împletit în lozie, turism rural	Țăran Pavel	0242. 35- 2-59
5.	„Croșeta”	s. Volintiri	Croșetă	Bujor Ludmila	0242. 55-8- 87

5.2.Numărul total de meșteri populari din cadrul unității administrativ-teritoriale – 38;
dintre care femei - 24; bărbați - 14 .

5.3.Numărul de meșteri populari, conform genului de creație .

olărit - 1

prelucrarea artistică a lemnului - 6

arta dantelei – 2

broderie artistică – 11

feronerie artistică (lucrări în fier)– 1

țesuturi artistice – 4

împletituri din fibre vegetale – 6

confeccionarea instrumentelor populare – 1

împletit cu andrele – 4

prelucrarea artistică a pielii – 0

pictori amatori – 2

alte genuri – 0

VI. Bunuri de patrimoniu cultural-monumente de for public, opere comemorative de război din cadrul unității administrativ-teritoriale

6.1. Numărul total al bunurilor de patrimoniu cultural - 70;

dintre care în stare satisfăcătoare - 48 ; stare nesatisfăcătoare - 22; restaurate - 0 ;

- Numărul total al monumentelor istorice (de arhitectură) - 6;

dintre care în stare satisfăcătoare - 6 ; stare nesatisfăcătoare - 0 ; restaurate - 0;

-Numărul total al siturilor arheologice - 22 ;

dintre care în stare satisfăcătoare - 0 ; stare nesatisfăcătoare - 22.

6.2. Numărul total al monumentelor de for public – 7;

dintre care în stare satisfăcătoare - 7 ; stare nesatisfăcătoare - 0 ; restaurate - 0 ;

6.3. Numărul total al operelor comemorative de război (*monumente în memoria celor căzuți în războaie*) - 35

dintre care în stare satisfăcătoare -35; stare nesatisfăcătoare - 0; restaurate - 0.

**Șef DCTST
Valentina Uța**